

DOSSIER DE PRESSE

ELLES, ICI, AUJOURD'HUI

EXPOSITION PHOTO DE **LIONEL RAULT** AU CENTRE MATERNEL **L'AUVENT** GÉRÉ PAR **ALYNEA-SAMU SOCIAL 69**



**DU 14
AU 28**

Septembre 2026

**MAIRIE DE
VILLEURBANNE**

Pl. du Dr Lazare Goujon, 69100 Villeurbanne

alynea
samusocial69
Mettre l'exclusion dehors.

SOMMAIRE

Pendant près de deux ans, le photographe Lionel Rault a partagé le quotidien du centre maternel L'Auvent, géré par Alynea - Samu Social 69 et installé à L'Autre Soie. De cette immersion est née *Elles, ici, aujourd'hui*, une exposition photographique qui met en lumière les femmes, qu'elles soient résidentes ou professionnelles.

1 - Alynea - Samu Social 69	3
L'association	3
Partenariats et collaborations	4
Nos valeurs	5
2 - Le centre maternel L'Auvent	6
L'Auvent, un lieu de femmes	6
Un lieu de reconstruction	7
3 - Lionel Rault	8
Son parcours	9
Sa rencontre avec L'Auvent	9
Une histoire de confiance	10
4 - L'exposition <i>Elles, ici, aujourd'hui</i>	11
Une autre focale pour magnifier la beauté	12
Changer le regard porté sur la précarité	13
Se réapproprier son image	13
5 - Infos pratiques	14



1. Alynea- Samu Social 69

1.1 - L'ASSOCIATION

Dans un
monde
qui exclut :
soutenir,
accompagner,
agir

Depuis 1973, l'association lyonnaise se mobilise pour que des solutions soient mises en place face au sans-abrisme.

Son approche pluridisciplinaire (**Samu Social, hébergement, logement, formation, insertion professionnelle, accompagnement médical et psychologique, accès à la culture et aux loisirs**) permet de proposer un accompagnement personnalisé afin de **retrouver sa place d'actrice et d'acteur dans la société.**

Alynea - Samu Social 69 soutient, accompagne les personnes en situation de précarité, et dénonce le sans-abrisme comme une violation manifeste des droits fondamentaux.



1.2 PARTENARIATS ET COLLABORATIONS

L'association collabore étroitement avec de **nombreux partenaires institutionnels, associatifs et privés** pour répondre aux besoins des personnes en difficulté. Ces partenariats permettent de développer des alternatives innovantes en matière de logement, d'insertion professionnelle et d'accompagnement global.

Alynea - Samu Social 69 est membre du **Groupement d'Intérêt Economique La Ville Autrement** depuis 2013.

CHIFFRES CLÉS

10 000

personnes
soutenues
chaque année

950

personnes
hébergées
chaque jour

2 200

personnes
accompagnées
vers l'emploi

230

salariés

96

bénévoles

460

appartements
répartis sur la
métropole de Lyon



1.3 NOS VALEURS

Dignité

S'agissant d'un droit fondamental, c'est accueillir et accompagner avec humanité, respect, bienveillance et empathie, en valorisant la diversité des publics reçus.

Inconditionnalité

Accueillir, agir sans discrimination d'aucune sorte et défendre cette position dans les luttes portées par l'association.

Inventivité

Être ouvert aux transformations nécessaires à l'accueil des personnes dans leur singularité, ce qui demande humilité, créativité, remise en question.

Engagement

Proposer un accompagnement fondé sur le prendre soin et le développement du pouvoir d'agir afin que chacun trouve la place qui lui convient le mieux dans la société.

Solidarité

Soutenir les personnes en luttant contre le sans abris et en agissant pour sa résorption.

2. Le centre maternel L'Auvent

2.1 UN LIEU DE FEMMES

En 1926, un bâtiment est construit autour de l'usine TASE à Villeurbanne pour accueillir 300 jeunes ouvrières. Un siècle plus tard, ce même lieu, devenu bâtiment patrimonial est restauré dans le cadre de L'Autre Soie, et continue d'accueillir des femmes et des enfants en quête d'un nouveau départ.

C'est ici même qu'en décembre 2023, le centre maternel L'Auvent, quittant ses anciens locaux du quartier Perrache, s'installe définitivement.

L'Auvent à L'Autre soie : un lieu de femmes, hier comme aujourd'hui

Créé depuis 1975 et géré par Alynea - Samu Social 69 dans le cadre de la Prévention et de la Protection de l'Enfance, il est le seul **centre maternel du territoire lyonnais exclusivement dédié aux femmes enceintes, aux mères et à leurs enfants**, dont l'un ou moins est âgé de moins de 3 ans.





2.2 UN LIEU DE RECONSTRUCTION

29

personnes accueillies

11

logis

10

professionnelles

pluridisciplinaires :
(travailleuses sociales, éducatrice
jeunes enfants, maîtresse de
maison, psychologue, conseillère
en insertion professionnelle,
chef de service).

Les familles arrivent à L'Auvent **après un parcours de vie difficile.**

Les femmes ont besoin d'un **accompagnement spécifique à la parentalité** pour répondre aux besoins et au développement de leurs enfants et d'un **accompagnement global vers l'insertion sociale et professionnelle.**

L'Auvent offre aux familles un **cadre de vie digne et sécurisé** : 11 logements qui permettent de préserver l'intimité de la cellule familiale, et des espaces collectifs propices à l'éveil des enfants, aux échanges et à l'entraide entre les mamans.

La présence quotidienne de l'équipe permet un **accompagnement progressif** dans chaque parcours et vers des solutions adaptées à leur situation. L'objectif est de permettre à chaque femme de se reconstruire et de retrouver sa place en tant que mère, femme et actrice de la société.

Début 2026, L'Auvent a intégré des places de centre parental, permettant d'accompagner des couples avec leurs enfants, au sein d'appartements répartis sur l'agglomération, permettant d'accompagner aussi les pères dans leur rôle auprès de leur enfant.



3. Lionel Rault

Il est arrivé
avec deux
choses :
du respect
et de la
bienveillance

Curieux de découvrir
l'univers du centre maternel,
il est venu sans scénario
préétabli et sans intention
documentaire figée.

Lionel Rault, photographe,
a documenté la transformation
du site de L'Autre Soie
pendant sept ans.

3.1 SON PARCOURS

Passionné de photographie depuis 1980, Lionel Rault fait ses armes au Havre. Il intègre plusieurs collectifs tournés vers la photo de rue et le reportage.

Des bords de Loire à ceux de la Rivière des Perles en Chine, son parcours professionnel nourrit son regard au fil des années, jusqu'en 2016 où il s'installe à Lyon en tant que photographe professionnel.

Il réalise des reportages dans de nombreux domaines mais préfère **mettre son expérience au service de projets axés sur l'innovation culturelle, artistique ou sociale.**

Il collabore régulièrement avec des structures et institutions locales (Mac Lyon, Musée des Confluences, Alynea - Samu Social 69, Maison Gutenberg, CCO La Rayonne, Superposition, Communauté de Commune du Pays de L'Arbresle ...).

Attaché à la valeur de la transmission, Lionel Rault anime également un club photo en milieu scolaire ainsi que des stages de photographie de rue.

3.2 SA RENCONTRE AVEC L'AUVENT

Lionel Rault connaît L'Autre Soie depuis longtemps. Présent sur le site avant même le début des travaux, il a documenté pendant sept ans la transformation du lieu à travers ses prises de vue des animations liées à l'occupation temporaire du site puis à ses Carnets de chantier commandés par le GIE La Ville Autrement.

Son regard profondément humain, a toujours su faire émerger la vie derrière les bâtiments, les rencontres derrière les murs, les visages derrière les projets.

C'est ce regard qu'Alynea connaissait.

Curieux de découvrir l'univers du centre maternel, Lionel est venu frapper à la porte de L'Auvent, **sans scénario préétabli et sans intention documentaire figée**. Il est arrivé avec deux choses seulement : du respect et de la bienveillance.



3.3 UNE HISTOIRE DE CONFIANCE

Car L'Auvent est un lieu particulier. Un lieu protégé. Un lieu où vivent et travaillent exclusivement des femmes et des enfants. Un lieu où la confiance ne se décrète pas mais se construit.

Au fil des rencontres, une intention s'est dessinée : offrir à ces femmes **un temps de respiration, de plaisir et de valorisation de soi**, alors que leur quotidien est largement consacré aux responsabilités, aux démarches et aux nombreux défis qu'impose leur parcours.

« Face à la dureté de leurs parcours, je ne voulais ni misérabilisme ni pittoresque. Mon parti pris a été de magnifier la beauté, la bienveillance, la vitalité. »

LIONEL RAULT
PHOTOGRAPHE



4. L'exposition

L'exposition « Elles, ici, aujourd'hui » est née de cette rencontre entre un photographe et un service d'hébergement social.

Chaque participation a fait l'objet d'un consentement libre et éclairé.

Elles, ici, aujourd'hui

Composée d'une **cinquantaine de photos grand format**, l'exposition rappelle que la dignité ne dépend ni d'un statut ni d'un parcours.



4.1 UNE AUTRE FOCALE, POUR MAGNIFIER LA BEAUTÉ

Au fil des rencontres, une évidence s'est imposée. Plus qu'un reportage social, Lionel Rault voulait montrer ce que l'on regarde trop peu : **la beauté, la force, la pluralité et la dignité de ces femmes.**

Qu'elles soient résidentes ou professionnelles, toutes participent à faire vivre ce lieu et à écrire des trajectoires de reconstruction et d'émancipation. Les femmes ont accepté de lui ouvrir leurs portes.

Leurs logis se sont transformés en studio photo le temps d'une séance de portraits. L'équipe s'est aussi prêtée au jeu de la pose. Au fur et à mesure, d'autres mamans, parfois avec leur enfant, ont rejoint le projet.

Inspirés par l'univers du photographe **Hassan Hajjaj, les portraits des résidentes et professionnelles**, colorés et lumineux, célèbrent la singularité, les identités et les cultures de chacune.



4.2 CHANGER LE REGARD PORTÉ SUR LA PRÉCARITÉ

Pour Béatrice Chavignac, cheffe de service de L'Auvent, ce projet répondait à une ambition forte : faire tomber les idées reçues sur les structures sociales et changer le regard porté sur les personnes en situation de précarité comme sur celles qui les accompagnent.

Car derrière les mots « centre maternel » ou « hébergement », il y a avant tout un lieu de vie.

Des femmes qui élèvent leurs enfants. Des professionnelles engagées. Des moments de joie, de doute, de solidarité. Une vie ordinaire que l'on ne voit presque jamais.

La série de portraits est complétée par **un reportage qui témoigne de la vie quotidienne à L'Auvent** : les temps collectifs, les accompagnements, les échanges entre femmes... Ces arrêts sur image au cœur du quotidien de L'Auvent donnent à voir la réalité d'un lieu d'accompagnement, souvent méconnu.

« Elles, ici, aujourd'hui, ce sont ces femmes, résidentes ou professionnelles, qui se montrent comme elles l'ont choisi. »

BÉATRICE CHALVIGNAC - CHEFFE DE SERVICE

Ce projet a également transformé celles qui y ont participé. Pendant toutes ces heures, le quotidien et ses difficultés se sont effacés pour laisser place à autre chose : la lumière, la fierté, le plaisir de se voir autrement.

Dans un secteur où l'on parle souvent d'urgence, de fragilités ou de ruptures, cette exposition rappelle une chose essentielle :

les personnes ne se résument jamais aux difficultés qu'elles traversent.

4.3 SE RÉAPPROPRIER SON IMAGE



5. Infos pratiques

L'exposition circule de septembre 2026 à mars 2027, dans trois lieux de la métropole lyonnaise.

14 – 28 septembre 2026

Mairie de Villeurbanne

Place Lazare Goujon,
Villeurbanne

16 novembre –
18 décembre 2026

**Maison pour tous Les
Rancy**

249 rue Vendôme, Lyon 3^e

15 février –
13 mars 2027

MJC Monplaisir

25 avenue des Frères
Lumière, Lyon 8^e

alynea
samusocial69
Mettre l'exclusion dehors.

Exposition organisée par Alynea - Samu Social 69 ·
Photographies © Lionel Rault

Nos mécènes

**FONDATION
nexity**

**Beglarian
Fabrics** France

CONTACTS PRESSE

Patricia Carrot

Responsable communication
Alynea - Samu Social 69

07 85 81 80 59

p.carrot@alynea.org

Lionel Rault

Photographe

06 71 11 81 28

lionelrault@me.com